Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение Усть-Грязнухинская средняя школа Камышинского муниципального района Волгоградской области

Программа рассмотрена
на заседании методического совета
МКОУ Усть-Грязнухинской СШ
Протокол . №2 от 03.10.2022г

Рассмотрена и принята
на заседании педагогического совета
МКОУ Усть-Грязнухинской СШ
Протокол . №2 от 03.10.2022г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МКОУ Усть-Грязнухинской СШ
_____ Н.В. Бауер

Рабочая программа по предмету «Письмо» 2 класс (Индивидуальное обучение.)

2022 – 2023 учебный год

Пояснительная записка.

Адаптированная общеобразовательная программа , обучающегося 2 класса МКОУ Усть-Грязнухинской СШ , разработана на основе

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)

Рабочая программа рассчитана 34 часа в год. Вариант 6.4.

Учебно-методическое обеспечение и практический материал:

- графические средства для альтернативной коммуникации (таблицы букв; карточки с изображением объектов, людей и действий);
- сюжетные картинки на различные тематики для развития речи;
- компьютерные программы и презентации;
- аудио и видеоматериалы.

Цели и задачи, решаемы при реализации рабочей программы.

Цель обучения — формирование элементарных графических навыков, в соответствии физическим способностям ребенка.

Задачи:

1. постановка пальцев, руки в целом в необходимое положение для письма;
2. развитие тактильной памяти;
3. умение при возможности писать буквы, слоги, слова;
4. выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием (по физическим возможностям ребенка);
5. списывание рукописного и печатного текстов целыми словами и словосочетаниями.

Кроме основных, можно выделить и дополнительные **задачи**: развитие зрительного восприятия; развитие зрительного и слухового внимания; формирование и развитие реципрокной координации; развитие пространственных представлений; развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Содержание учебного предмета.

Добукварный период:

•совершенствование ручной и мелкой моторики;

•закрепление умения выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации;

•расширение возможностей элементарных графомоторных умений;

•уточнение и развитие слухового восприятия обучающихся;

•закрепление интереса и формирование потребности к прослушиванию сказок и рассказов;

•уточнение и развитие зрительного восприятия обучающихся. Различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый).

Данный курс включает в себя следующие **методы и приемы по обучению письму:**

•Тренировочные упражнения, направленные на развитие мелкой моторики пальцев рук и выработку графических навыков: с мелом, карандашом, ручкой, красками.

•Проведение прямых, наклонных линий по обводке, по опорным линиям, по точкам, самостоятельно.

•Штриховка изображений: горизонтальная, вертикальная, по диагонали, умение раскрасить предмет, не выходя за его контур.

•Письмо элементов печатных и рукописных букв, бордюров из элементов букв.

•Упражнения в правильном удержании карандаша, ручки, расположения листа бумаги, тетради на столе. Формирование правильной осанки во время письма.

•Формирование пространственных представлений, умения ориентироваться на листе бумаги: верх, низ, право, лево, выше, ниже.

•Игры на развитие мелкой моторики: «Мозаика»,

•Работа по обводке шаблонов, трафаретов геометрических фигур и знакомых предметов. Соединение точек: получение прямой, различных фигур.

• Пальчиковая гимнастика.

Результаты освоения конкретного учебного предмета.

Предметные результаты:

• Понимание обращённой речи, смысла доступные невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений) и неспецифических жестов;

• Овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя вербальные и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения:

• Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике для решения соответствующих возрасту бытовых задач;

- Понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;
- Обучение глобальному чтению и письму в доступных ребенку пределах;
- Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова.

Базовые учебные действия:

Личностные учебные действия включают следующие умения:

- осознание себя, как «Я»;
- осознание своей принадлежности к определенному полу;
- социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- развитие самостоятельности;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общеполезную социальную деятельность.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- понимание собственных возможностей и ограничений, умение сообщать о нездоровье, опасности и т.д.;
- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия включают следующие умения:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Планируемые результаты изучения учебного материала:

Формирование учебного поведения:

- направленность и фиксирование взгляда (на говорящего взрослого, на педагога, на задание);
- фиксирование взгляда на игрушке;
- переключение взгляда с одного предмета на другой;
- фиксирование взгляда на изображении;
- фиксирование взгляда на экране монитора.

1) Умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограмме;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

2) Использование по назначению учебных материалов: бумаги, карандаша.

3) Умение выполнять действия по образцу и подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям педагога;
- последовательно выполняет отельные операции по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

- в течение определённого периода времени (удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания);
- от начала до конца (при организующей и направляющей помощи).

Возможные предметные результаты:

- Умение писать (печатать) буквы, слоги, слова;
- Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием (в соответствии с физическими возможностями ребенка).

Календарно-тематическое планирование.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата план.	Дата факт.
1.	Упражнения для кистей рук: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями	2		
2.	Формирование кинетической основы движения пальцев	2		
3.	Пальчиковые игры и ритмические упражнения	2		
4.	Рисованию линий пальцем на песке, на манке. Письмо прямых линий.	2		
5.	Рисованию кривых линий пальцем на манке, крупе. Письмо наклонных линий.	2		
6.	Рисование штриховкой в различных направлениях.	2		
7.	Обводка фигур (пальцем, карандашом)	2		
8.	Рисование по шаблону (круг, квадрат, треугольник)	2		
9.	Рисование композиции из двух фигур по шаблону	2		
10.	Прямые, наклонные, вертикальные линии	2		
11.	Прямые, наклонные, вертикальные линии	2		
12.	Письмо наклонных линий с закруглением вверху, внизу (пальцем, карандашом).	2		
13.	Письмо наклонных линий с закруглением вверху, внизу (пальцем, карандом).	2		
14.	Письмо левого и правого полуовала (пальцем, карандашом).	2		
15.	Письмо бордюров (пальцем, карандашом).	2		
16.	Письмо полуовала и овала (пальцем, карандашом).	2		